

دکتر پاک طینت در نشست
باتولید کنندگان استانی در اتاق بازرگانی زنجان:

باهم بمانیم

بتقای مادر همسنگی ماست
(اعلامات ۴)

سراب در کمین آب

نیازمند اصلاح فوری ساختارهای مدیریتی آب هستیم
(وقایع اتفاقیه ۳)

نماینده مردم زنجان و طارم در مجلس:

**دشمن غلطی نتوانست بکند اما انتصابات غلط
نظام اداری را مختل می کند**

(وقایع اتفاقیه ۳)



پذیرش دانشجو

بر اساس سوابق تحصیلی

دانشگاه آزاد اسلامی زنجان

کارشناسی

کارشناسی

سامانه ثبت نام

azmoon.org



تلفن پاسخگویی:

۳۳ ۱۱ ۴۴ ۰۳

۳۳ ۱۱ ۴۴ ۰۴

۳۳ ۱۱ ۴۴ ۰۵

روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی استان زنجان





زندگی و آثار یوکیو میشیما (۱۹۷۰–۱۹۲۵)

احمد گلشیری یوکیومیشیماهدلیل خودکشی دراماتیکش در ۱۹۷۰ یکی از پر خواننده‌ترین نویسندگان ژاپن به‌شمار می‌آید او در عین حال نویسندهٔی فعال بود چهل رمان، تعداد زیادی داستان کوتاه ، نمایشنامه و نقد سیاسی و ادبی نوشته است.او سه بار نامزد دریافت جایزه نوبل ادبیات شد.

مشهورترین آثارش عبارت‌اند از ملوانی که از چشم دریافت، معبد آلاچیق طلایی و رمان چهار گانه‌ی دریای حاصلخیز.

رمان چهار گانه‌ی او به گمان برخی منتقدان از آثار ماندگار جهان به‌شمار می‌آید.

یوکیومیشیمازرتوکیوبه‌خندآمد.یوکیومیشیماهم‌استعاراست‌او ازاین نظر نام‌خودرا تغییر داد که‌نمی‌خواست پدرش که‌بالدبیات به‌شدت مخالف بوداز تمایل او به‌نوشتن اطلاعی حاصل نکند میشیما در جنگ جهانی دوم از ورود به‌خدمت نظام سرباز زد. این موضوع همواره در سراسر عمر به‌صورت عذاب وجدان برای او بوده‌است.چرا که‌معتقد بود در حالی که‌افراد زیادی در جنگ‌جان خودرا از دست دادند‌او باشر مندی‌گی زنده‌بوده‌است. میشیما پس از جنگ در دانشگاه توکیو در رشته‌ی حقوق به‌تحصیل پرداخت. سپس یک سالی را در وزارت اقتصاد به‌کار کارمندی مشغول بود و پس از آن وقت خود را یک‌سره به‌نوشتن اختصاص داد در ۱۹۴۶ با یاسوناری کارایانا، نویسنده صاحب‌نام دیدار کرد و او میشیما را به‌سردبیر چند مجله‌ی معروف معرفی کرد و داستان‌هایی از او در مجلات یاد شده به‌چاپ رسید.نخستین کارایامه‌میتشیما«اعتراقات‌ماسک» نام داشت.

این اثر خودزندگی‌مهم‌وار در واقع‌بازتاب خیالات ماز وخیستی میشیماست. اشتغال خاطری که‌او نسبت به‌تن خود، زیبایی آن و زوال آن از خود نشان می‌داد در چندین رمان بعدی او نیز مجال بروز پیدا کرد.

یوکیومیشیماا بسیاری از منتقدان یکی ازبزرگ‌ترین نویسندگان قرن‌بیستم‌نامیدند.اماممنتقدان دیگر آثار او را به‌عنوان‌نمونه‌های از نوشته‌های خودپندارند.ات‌مخطاط‌نیپیشیما می‌روددست‌نم‌د.

میشیما«تشنه‌ی عشق» را با تأثیر از نویسنده‌فرانوسی،فرانسوا موریاک،نوشته است.«معبد آلاچیق طلایی» را یوکیو میشیما بر اساس رویدادی واقعی، در ۱۹۵۰، نوشته است. این رمان به آتش کشیدن معبد مشهور کیوتو را نشان می‌دهد که به دست راهبی بودایی انجام میگردد و رابه که از زشتی اندام خود به خشم آمده و در عین حال نمی‌خواهد معبد مشهور. اما در مدت اشتغال سربازان آمریکایی به دست آن‌ها بیفتد بهتر می‌بیند که معبد را به خاکستر بدل کند. میشیما بر آن بود تا برای خود تن و اندام کاملی بسازد تا گذشت زمان نتواند آن را به زشتی بدل کند از این رو در سال ۱۹۵۵ به ورزش زیبایی اندام رو آورد، پس از چندی نیز در فنون و ورزشهای رزمی تخصص پیدا کرد گفته‌شده‌است که یوکیو میشیما با انجام این کارها خود را برای مرگ سلمواری‌وار آماده می‌کرده است.

او در سال ۱۹۲۸ «مجمع سپر» را که ارتش خصوصی صد نفری بود یا یاد و خاطری‌ه‌ی پوشیدو، سامواری معروف و مورد علاقه‌ی خود به وجود آورد. او در سال ۱۹۷۰ به قصد تصرف مرکز فرماندهی نظامی توکیو دست به اقدام زد. قصدش آن بود تا ملت را با اعمال قهرمانانه و نامیولایستی بشویراند. اما همین که شکست خورد به انجام مراسمی پرداخت که به زایشی به آن سپوگو گفته می‌شود. میشیما در این مراسم ابتدا بیانیه‌ی قرائت کرد، سپس با شمشیر خود شکم خویش را درید و آنگاه یکی از مریدانش سر را از تن جدا کرد. پخش این خبر در آن روز بسیاری را در سراسر جهان از حیرت‌آکنیدیوکیومیشیماپیش از انجام مراسم‌سپوگودستورس آخرین جلد از رمان چهار گانه خود، دریای حاصلخیزی را به ناشر تحویل داد جلدهای زمان‌های چهار گانه که مهم‌ترین اثر میشیماشناخته‌شده‌عبارتنداز:«برف‌بهاری»،«السهای گریزان» «معبده‌سیدم»و«الزوال‌فرشته» میشیمانمایشنامه‌های متعددی نیز نوشت که در میان آن‌ها به‌همانند کماتی کشیده می‌توان اشاره کرد که در ۱۹۶۹ در تئاتر ملی ژاپن به روی صحنه آمد. ماه‌همانند کماتی کشیده‌یا یک صحنه‌سپوگو به‌انتهای می‌رسد.

مرگ

سینا جهان‌پدیده‌اپیکور می‌گفت «از مرگ نترس، زیرا هرگز ملاقاتش نخواهی کردوقتی زنده‌ای،مرگ‌نیست،وقتی مرگ فرا رسد، تو دیگر نیستی.»این استدلال، اگرچه بسیاری را آرام کرده‌است، اما به گمان من، در این آرامش، مغالطه‌ای پنهان است. آیا مرگ صرفاً غیاب زندگی است؟ این تعریفی زبانی از مرگ است؛ نوعی تعریف سلبی که در تقلیل با «زندگی» معنا می‌یابد. سسکل می‌گفت: در زبان معنا در شبکه‌ای از حضور و غیاب وجود می‌گیرد.دچنانکه در زبان، مرگ و زندگی نسبت حضور و غیاب دارند. اما رابطه مرگ و زندگی، در ساخت وجود، چیزی فراتر از این نسبت‌زبانی است.هایدگر یادآور می‌شود که انسان تنها موجودی است که می‌داند خواهد مُرد. این آگاهی نه در حاشیه زندگی بلکه درطن‌ان است»مارمواج‌هلمرگ‌زندگی می‌کنیم. اگر چنین است، پس مرگ تنها در انتهای خط حیات رخ نمی‌دهد، بلکه همواره در اکنونِ ما حضور دارد. لحظه‌ای خواهد آمد که این آگاهی از حالت لقی دور دست، به رویدادی بالفعل بدل شود.مواج‌هلمرگ تجربه‌ای بیرونی همچون تماشای حادثه‌ای از دور نیست؛ رویدادی است که به شکلی بیگانه و بی‌واسطه، ما را درمی‌گیرد

«پیمان ابراهیم» مفهومی که از یک روایت الهیاتی باستانی سرچشمه گرفته و تا دوران معاصر به‌عنوان ابزاری کلیدی در دیپلماسی بین‌الملل مورد استفاده قرار گرفته‌است. چگونگی یک اسطوره دینی یا داستان تاریخی می‌تواند از محدوده متون مقدس فراتر رفته و به نیروی محرکه‌ای تأثیر گذار در شکل‌دهی به‌هویت‌ها، منازعات و تحولات ژئوپلیتیکی جهان تبدیل شود؟ برای پاسخ به این پرسش، ضروری است تا میان پیمان ابراهیم به‌عنوان یک روایت مذهبی در ادیان توحیدی و ائتلاف ابراهیم به‌عنوان یک رویداد سیاسی مدرن، تمایز قائل شویم.

این دو مفهوم، با وجود فاصله زمانی هزاران ساله، در یکدیگر پیوند خورده و از طریق باز تولید ایدئولوژیک، به یک ابزار مشترک برای مشروعیت‌بخشی و پیشبرد اهداف معاصر بدل‌شده‌اند.

میثاق الهیاتی وروایی پیمان ابراهیم

پیمان ابراهیم در هر سه دین ابراهیمی، یعنی یهودیت، مسیحیت و اسلام، به‌عنوان یک نقطه عطف الهیاتی شناخته می‌شود، اما در روایت‌ها، شرایط و کارکردهای آن تفاوت‌های بنیادینی وجود دارد که پدیده‌های تاریخی و ایدئولوژیک مهمی‌دانشتمس.

۱. پیمان ابراهیم در یهودیت و عهد عتیق در متون عهد عتیق، به‌ویژه در «سفر پیدایش» پیمانی که خداوند با ابرام» منعقد می‌کند، مرکز ثقل اندیشه دینی و قومی یهود است. این پیمان شامل دو وعده اساسی و مرتبط به‌هم است: وعده نسل فراوان: خداوند بر ابرام ۹۹ساله ظاهر می‌شود و با تغییر نام به «ابراهیم» (به‌معنای پادرامت‌های بسیار) وعده می‌دهد که او را بسیار کثیر گردانید و امت‌ها و پادشاهان از او پدید خواهند آمد. این وعده پایه‌ای برای تلاوم نسل‌های آینده و سرنوشت آن‌ها فراهم می‌آورد. وعده سرزمین: نکته کلیدی این پیمان، وعده اعطای تمام زمین کنعان به ابراهیم و فرزندانش و به ملکیت ابدای است. این وعده، در بخش‌های دیگر عهد عتیق، محدود به جغرافیایی وسیع‌تری را از نهر مصر تا نهر عظیم یعنی نهر فرات ترسیم می‌کند.

شرط و نشانه پیمان: برای تحقق این وعده الهی، شرایطی نیز در نظر گرفته شده که مهم‌ترین آن، عمل ختنه است. خداوند این عمل را به‌عنوان نشانه‌ای برای عضویت در قوم خداوند معرفی می‌کند و تأکید دارد که هر مردی از نسل ابراهیم، باید مختون شود تا پیمان الهی را در پوست و گوشت خود حفظ کند. این عمل به‌تدریج از یک نشانه عبادت، به یک نشانه‌گر هویت قومی تبدیل شد. بررسی متون مربوطه نشان می‌دهد که ماهیت این پیمان، یک عهد غیرشرطی یا یک طرفه است. در روایتی از سفر پیدایش، خداوند تنها طرفی است که با عبور از میان حیوانات تک‌شده، خود را به اجزای وعده‌ها متعهد می‌سازد، درحالی‌که ابراهیم به خواب فرو رفته و از انجام تعهدات معاف می‌شود. این ماهیت یک‌طرفه، بنیاد مفهوم قوم‌برگزیده را فراهم می‌کند؛ ایادی که نجات و سرنوشت را نه از طریق عملکرد انسان، بلکه از طریق انتخاب و لطف مطلق الهی تبیین می‌کند. این امر، یک زنجیره علی- معلولی مهم را شکل می‌دهد: وعده سرزمین و نشانه هویتی ختنه، به‌اندیشه نجات یهودیت براساس استقرار در سرزمین موعود منجر می‌شود. این پیوند میان روایت دینی و یک ادعای سرزمینی، در طول تاریخ به یک نیروی قدرتمند برای شکل‌دهی به هویت قومی‌ملیتی یهود تبدیل شده‌است.

۲. پیمان ابراهیم در مسیحیت و عهد جدید

در الهیات مسیحی، پیمان ابراهیم با ظهور عیسی مسیح، بازتفسیر و به یک پیمان جدید تبدیل می‌شود. این بازتفسیر که عمدتاً توسط «پولس رسول» صورت گرفته، بر ایمان به‌عنوان شرط اصلی نجات تأکید می‌کند و شریعت موسوی را به‌عنوان یک مرحله موقدماتی معرفی می‌نماید. پولس استدلال می‌کند که «قبل از آمدن ایمان، زیر شریعت نگه داشته شده بودیم.» پس شریعت لا‌ای ما شد تا ما را به مسیح برساند و از ایمان‌داران عادل شمرده شود.»

مفهوم «فرزندان روحانی» در این رویکرد معیار عضویت در پیمان ابراهیم دیگر نه‌نسب جسمانی و ختنه، بلکه ایمان به عیسی مسیح است. هر فردی که در عهد جدید پیمان می‌بندد، فرزندان روحانی بنی اسرائیل محسوب‌می‌شود و از این طریق، پیمان ابراهیمی نیز برای او محقق می‌شود. این تفسیر، پیمان را از یک چارچوب قومی و ملیتی فراتر برده و آن را به یک پدیده جهانی و فراگیر تبدیل می‌کند. این بازتفسیر، یک زنجیره علی-معلولی متفاوت را به نمایش می‌گذارد: تفسیر پولس از پیمان، با تأکید بر ایمان به جای شریعت و نسب، به شکل‌گیری مفهوم «فرزندان روحانی ابراهیم» منجر شد. این تغییر پارادایم، به مسیحیت امکان داد تا در مرزهای قومی اولیه خود عبور کرده و به

پیمان ابراهیم از اسطوره تا ابزار

تحلیلی بر نقش روایت‌ها در شکل‌دهی به نظم جهانی

فریدناصر



یک دین جهانی تبدیل‌شود، در حالی‌که یهودیت در طول قرون، اغلب به‌عنوان یک آیین قومی تلقی شده‌است.

۳. پیمان ابراهیم در اسلام و قرآن کریم

در قرآن کریم، ابراهیم نه‌تنها یک پیامبر، بلکه یک امت (ملت) و خلیل‌الله (دوست خدا) معرفی می‌شود. جایگاه او به‌عنوان الگوی دین حنیف (توحید خالص) مورد تأکید قرار می‌گیرد و از کسانی که از روی گردان می‌شوند، به‌عنوان سفیه و نادان یاد می‌شود.

پیشوایی ابراهیم و شرط آن: نقطه کاتونی در دیدگاه خداوند با ابرام» منعقد می‌کند، مرکز ثقل اندیشه دینی و قومی یهود است. این پیمان شامل دو وعده اساسی و مرتبط به‌هم است: وعده نسل فراوان: خداوند بر ابرام ۹۹ساله ظاهر می‌شود و با تغییر نام به «ابراهیم» (به‌معنای پادرامت‌های بسیار) وعده می‌دهد که او را بسیار کثیر گردانید و امت‌ها و پادشاهان از او پدید خواهند آمد. این وعده پایه‌ای برای تلاوم نسل‌های آینده و سرنوشت آن‌ها فراهم می‌آورد. وعده سرزمین: نکته کلیدی این پیمان، وعده اعطای تمام زمین کنعان به ابراهیم و فرزندانش و به ملکیت ابدای است. این وعده، در بخش‌های دیگر عهد عتیق، محدود به جغرافیایی وسیع‌تری را از نهر مصر تا نهر عظیم یعنی نهر فرات ترسیم می‌کند.

شرط و نشانه پیمان: برای تحقق این وعده الهی، شرایطی نیز در نظر گرفته شده که مهم‌ترین آن، عمل ختنه است. خداوند این عمل را به‌عنوان نشانه‌ای برای عضویت در قوم خداوند معرفی می‌کند و تأکید دارد که هر مردی از نسل ابراهیم، باید مختون شود تا پیمان الهی را در پوست و گوشت خود حفظ کند. این عمل به‌تدریج از یک نشانه عبادت، به یک نشانه‌گر هویت قومی تبدیل شد. بررسی متون مربوطه نشان می‌دهد که ماهیت این پیمان، یک عهد غیرشرطی یا یک طرفه است. در روایتی از سفر پیدایش، خداوند تنها طرفی است که با عبور از میان حیوانات تک‌شده، خود را به اجزای وعده‌ها متعهد می‌سازد، درحالی‌که ابراهیم به خواب فرو رفته و از انجام تعهدات معاف می‌شود. این ماهیت یک‌طرفه، بنیاد مفهوم قوم‌برگزیده را فراهم می‌کند؛ ایادی که نجات و سرنوشت را نه از طریق عملکرد انسان، بلکه از طریق انتخاب و لطف مطلق الهی تبیین می‌کند. این امر، یک زنجیره علی- معلولی مهم را شکل می‌دهد: وعده سرزمین و نشانه هویتی ختنه، به‌اندیشه نجات یهودیت براساس استقرار در سرزمین موعود منجر می‌شود. این پیوند میان روایت دینی و یک ادعای سرزمینی، در طول تاریخ به یک نیروی قدرتمند برای شکل‌دهی به هویت قومی‌ملیتی یهود تبدیل شده‌است.

در اسلام، پیمان ابراهیم یک قرارداد قومی- ملیتی نیست، بلکه یک پیمان اخلاقی، توحیدی و مشروع است. این دیدگاه به‌ایه ۱۰۵ سوره انبیا که «زمین را بدان‌گاه شایسته ما به ارث خواهند برده، نشان می‌دهد که معیار وراثت زمین، نه‌تازاده‌ملیت، بلکه صلاح و تقوای الهی است. این تفاوت‌مبنایی درگیری‌های ایدئولوژیک معاصر رؤوشن می‌کند؛ جایی‌که اسلام رویکرد قومی یهودیت را نقد کرده و بر جهان‌شمولی و اخلاقی بودن دین تأکید می‌کند. این امر، پایه‌ای برای نقد رویکردهای نژادی و سیاسی مبتنی بر ایدئولوژی‌های قومی فراهم می‌آورد.

اسطوره و بنیان گذار

پیمان ابراهیم تنها یک داستان دینی نیست، بلکه یک «اسطوره بنیان‌گذار» است که هویت یک ملت را شکل داده و به آن‌ها برای قرون‌متمادی، چارچوبی برای زندگی و هدف‌بخشیده‌است.

۱. پیمان ابراهیم به‌عنوان یک اسطوره توحیدگر

اسطوره‌ها ماهر فاسفانه یا تخیل‌نیستند. آن‌ها حقیقت‌های نمادینی هستند که به‌جوامع، معنا، هویت و یک چارچوب برای درک گذشته و چشم‌اندازی برای آینده می‌بخشند.

روایت پیمان ابراهیم، دقیقاً چنین کارکردی را ایفا می‌کند. مهاجرت ابراهیم از «اورکلداتیا» به «کنعان» به‌عنوان یک مأموریت الهی برای تصرف و سکونت در سرزمین موعود، در اذهان نیاانیده شده‌است.

این اسطوره، به‌عنوان یک نیروی محرکه قدرتمند، نه‌تنها به‌بقای قوم یهود در طول قرون‌پراکندگی (دیبابورا) کمک کرده، بلکه به‌عنوان ابزاری برای مشروعیت‌بخشی به جنبش‌های سیاسی مدرن به‌ویژه جنبش صهیونیسم عمل کرده‌است. این روایت، به صهیونیسم اجازه داد تا ادعاهای خود را نه براساس یک حرکت سیاسی، بلکه بر پایه‌ای الهی و تاریخی بناکند. زنجیره علی-معلولی این فرآیند، به این صورت است که روایت سفر پیدایش با نهادینه‌شدن دراندیشه‌دینی، وجهی تاریخی و مشروعیت‌بخش برای ادعاهای قومی- ملیتی در دوره معاصر فراهم آورد.

۲. بازتولید روایت در فرهنگ عامه و هنر

نفوذ عمیق پیمان ابراهیم در فرهنگ، از طریق بازتولید مداوم آن در رسانه‌ها و هنر مشهود است. سینما با ساخت فیلم‌هایی، این داستان‌ها را به‌شکلی بصری و تأثیرگذار به مخاطبان جدید منتقل می‌کند. این بازتولید، روایت را در ذهنیت جمعی تثبیت کرده و به آن یک حیات جدید می‌بخشد. علاوه بر این، داستان ابراهیم به‌عنوان یک

پیمان ابراهیم از اسطوره تا ابزار

این توافقات به‌ذنبال ایجاد یک ائتلاف منطقه‌های تحت حمایت آمریکا هستند که در آن، اسرائیل به‌عنوان یک بازیگر کلیدی شناخته‌شده و نفوذ کشورهای مخالف، به‌ویژه ایران، محدود شود. برخی معتقدند که این روند، می‌تواند منجر به محاصره ژئوپلیتیکی ایران شود، به‌ویژه به‌احتمال حضور اسرائیل در نزدیکی مرزهای شمالی ایران از طریق کشورهای همسایه مانند آذربایجان. این امر می‌تواند فشار امنیتی و نظامی بر تهران را افزایش داده و توانایی آن برای تأثیرگذاری بر تحولات منطقه‌ای را محدود کند.

۲. اهداف و پیامدهای اقتصادی و سیاسی توافق نامه‌های ابراهیم، عمدتاً بر پایه منافع پراگماتیک شکل گرفته‌اند. طرفین از این توافقات به‌ذنبال دستاوردهای مشخصی بودند:

اسرائیل: کسب مشروعیت دیپلماتیک در منطقه، دسترسی به بازارهای جدید و تقویت ائتلاف‌های امنیتی و اطلاعاتی در برابر ایران. این توافقات به

اسرائیل امکان داد تا فناوری‌های پیشرفته خود در حوزه‌های امنیت، دیجیتال، آب و غذا را عرضه کند.

امارات و بحرین: دسترسی به فناوری‌های پیشرفته اسرائیل، کسب منافع اقتصادی و تجاری قابل توجه (تجارت و جابه‌جایی امارات و اسرائیل در سال ۲۰۲۱ به یک میلیارد دلار رسید)، و تقویت روابط با ایالات متحده.

این توافقات پیامدهای مهمی نیز برای منطقه داشته‌است. از یک‌سو، به افزایش تنش تسلیحاتی و تلاوم جنگ به عنوان راه‌حل نزاع کمک کرده‌است. از سوی دیگر، با به حاشیه راندن آرمان فلسطین، شکافی در جوامع عربی و اسلامی ایجاد کرده که هیچ‌یک از توافق‌های عادی‌سازی قبلی نتوانسته بود ایجاد کند. این امر نشان‌دهنده گذار از ایدئولوژی‌های سنتی بی‌رویکردهای مبتنی بر منافع قصصی و امنیتی است. از زمان انعقاد پیمان، روابط تجاری و اقتصادی میان اسرائیل و امارات شتاب چشمگیری داشته است. دفتر سرمایه‌گذاری ایوطلبی شعبه‌ای در اسرائیل افتتاح کرد و حجم تجارت دوجانبه به‌سرعت رشد نمود. از منظر سیاسی، این توافقات با دوزدن و به‌حاشیه‌راندن مسئله فلسطین به‌ذنبال‌ایز آرای نظم‌خاورمیانه می‌بوند.

۳. نقد، ندامین سازی

انتخاب نام «ائتلاف ابراهیم» برای این توافقات، یک حرکت صرفاً تشریفاتی نبود بلکه یک اقدام دیپلماتیک و تبلیغاتی (پروپاگاندا) هوشمندانه به‌شمار می‌رود. این نام‌گذاری، بر میراث مشترک ادیان ابراهیمی (یهود و اسلام) تأکید دارد و به‌ذنبال مشروعیت‌بخشی به یک توافق سیاسی از طریق اتصال آن به یک میراث مقدس و مورد احترام جهانی است.

اینه رسمی این پیمان بر مفاهیمی چون همزیستی، گفت‌وگوی بین ادیان و فرهنگ صلح تأکید می‌کند. اما منتقدان نام‌گذاری را یک عمل تبلیغاتی می‌دانند که یک‌سری اهداف سیاسی، اقتصادی و امنیتی را پوشش می‌دهد. این استفاده استعاری از نام «ابراهیم» که نمونه برجسته‌از چگونگی بازتولید استعاری یک روایت کهن برای اهداف سیاسی مدرن است. در این فرآیند، اسطوره نه‌فقط یک داستان، بلکه یک ابزار قدرتمند در روابط عمومی و دیپلماسی است که به سیاست‌ها مشروعیت می‌بخشد و چهره آن‌ها را در نظر افکار عمومی جهان ارتقاء می‌دهد. این امر نشان می‌دهد که اسطوره‌ها چگونه می‌توانند به‌عنوان ابزارهای پویا، جهان را به‌جلو ببرند.

اسطوره به‌عنوان نیروی محرکه تاریخ

بررسی جامع پیمان ابراهیم از ریشه‌های الهیاتی تا بازتاب‌های ژئوپلیتیکی، نشان می‌دهد که این روایت، یک مفهوم ثابت و منجمد در تاریخ نیست، بلکه یک مفهوم پویاست که در طول قرون، همواره بازتفسیر و بازآفرینی شده‌است. پیمان ابراهیم، چه به‌عنوان یک روایت مذهبی و چه به‌عنوان یک اصطلاح سیاسی، دو کارکرد اصلی در پیشبرد جهان‌دانشتمس است.

نقش هویتی: این پیمان به‌عنوان یک اسطوره بنیان‌گذار عمل کرده‌است که یک حس سرنوشت و هویت جمعی را ایجاد نموده و به‌بقای یک قوم در طول قرون‌متمادی کمک کرده‌است. این روایت، هویت را با یک پیوند الهی و یک ادعای سرزمینی درهم آمیخته‌است.

نقش مشروعیت‌بخش: در دوران مدرن، این اسطوره به‌عنوان یک ابزار دیپلماتیک قدرتمند برای مشروعیت بخشیدن به سیاست‌ها و تغییرات ژئوپلیتیکی مورد استفاده قرار گرفته‌است. استفاده از نام مقدس و مشترک ابراهیم، به توافق‌های سیاسی اجازه می‌دهد تا عبور از مناقشات تاریخی، در قالبی مثبت و فراگیر ارائه شوند.

باید پذیرفت که اسطوره‌ها، تنها داستان‌های گذشته‌نیستند. آن‌ها نیروهای زنده و قدرتمندی هستند که می‌توانند به‌عنوان ابیلوژوژی‌های سیاسی و ابزارهای دیپلماتیک، جهان معاصر را شکل دهند و جلو برانند. پیمان ابراهیم نمونه‌ای بارز از این فرآیند است که نشان می‌دهد چگونه یک روایت باستانی، همچنان به‌عنوان یک نیروی محرکه در قرن بیستم و یکم عمل می‌کند.

موج‌پیدازی



رزمایش مهریانی برای دانش آموزان نیازمند زنجانی اهدای ۳۰۰ بسته لوازم التحریر

هفت‌حوض -هم‌زمان با فرارسیدن فصل یازگشایی مدارس، «رزمایش تهیه و توزیع لوازم التحریر» برای حمایت از دانش آموزان تحت پوشش این نهاد در کمیته امداد شهرستان سلطانیه برگزار شد.
در این مراسم که با هدف تأمین نیازهای آموزشی و حمایت از ادامه تحصیل کودکان نیازمند برگزار گردید، مدیرکل کمیته امداد استان حضور یافت و از زحمات دست اندرکاران و نیکوکاران قدردانی کرد.

اودر حاشیه این رزمایش با اشاره به اهمیت نقش آموزش در شکست چرخه فقر، اظهار داشت: «این بسته‌های فرهنگی و آموزشی، تنها یک دفتر و قلم نیست، بلکه نمادی از عزم فرزندان این سرزمین است. درخشش چشمان این دانش آموزان، بزرگترین پاداش برای نیکوکاران است.»

در این اقدام خدایسندانه، تعداد ۳۰۰ بسته کامل لوازم التحریر برای دانش آموزان کم بضاعت شهرستان زنجان به ارزش ۶۰۰ میلیون تومان تهیه و آماده‌سازی شد.

هنرمند زنجانی

«نشان اعتبار هنر» گرفت

هفت حوض - در جریان سفر مدیرعامل صندوق هنر به زنجان سید عیسی شبیری هنرمند و کاتب زنجانی «نشان اعتبار هنر» را دریافت کرد.

به گزارش همدلی، در دیدار مدیرعامل هنر با این هنرمند زنجانی قول مساعد برای حمایت از وی از طریق صندوق هنر داده شد و سید عیسی شبیری نیز یکی از کتابت‌ها با موضوع چهار قل را به مدیرعامل صندوق هنر اهدا کرد. گفتنی است؛ سید عیسی شبیری زنجان یکی از خطاطان و خوش‌نویسان زنجانی است که به خوبی توانسته با سلیقه و هنر خود سه جلد قرآن کریم را خطاطی کند و به خاطر عشق به رماض (ع) یک جلد آن را به موزه آستان قدس ضوی هدیه‌بدهد.

سید عیسی شبیری، متولد ۱۳۵۸ روستای دوسران از توابع شهر است. وی در سال ۱۳۸۸ اولین کتابت قرآن کریم را آغاز و در سال ۱۳۹۲ کتابت آن را به پایان می‌رساند.

دومین قرآن کریم در ابعاد ۷۰در ۵۰در سال ۱۳۹۵ آغاز کرده که با حمایت‌های شخصی دوست گرمی خود آقای مجتبی پیری کتابت آن در سال ۱۳۹۷ به پایان رسیده‌است. هم چنین کتابت سومین قرآن کریم در همان ابعاد در سال ۱۳۹۷ آغاز و در سال ۱۳۹۹ کتابت آن را به پایان رسانده است. این قرآن کریم بصورت کلکسیونی می باشد یعنی هر صفحه دارای طرحی می باشد که با صفحه های دیگر متفاوت است. این توضیح که پایان هر صفحه پایان آیه و پایان هر سوره در پایان صفحه و پایان حزنها و جزها هم در پایان صفحه قرار گرفته و بصورت پشت و روبرو صورت نفیس کتابت شده‌است.

اختصاص ۱ میلیارد و ۲۰۰ میلیون دلار سهمیه ارزی برای واردات مواد اولیه

مدیرکل صنعت، معدن و تجارت استان زنجان گفت: با وجود مشکلات، امسال حدود یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون دلار سهمیه ارزی برای واردات مواد اولیه واحدهای تولیدی و صنعتی به‌استان تخصیص یافت.

به گزارش همدلی ممسیی با بیان این مطلب، اظهار کرد: در سال جاری ۲۸۴ فقره جواز تأسیس با پیش‌بینی سرمایه‌گذاری ۳۰۰ هزار میلیارد تومان صادر شده است که در صورت تحقق، زمینه اشتغال حدود ۱۴ هزار نفر را فراهم خواهد کرد.وی ادامه داد: همچنین ۳۸۴ پروانه بهره‌برداری صادر شده که نسبت به مدت مشابه سال گذشته رشد قابل توجهی داشته و سرمایه‌گذاری در این بخش به راهاندازی بیش از ۱۰۰ واحد صنعتی منجر شده که هر یک بیش از ۱۰۰ نفر را مشغول به‌کار کرده‌اند. ممسیی اظهار کرد: در حوزه تأمین سوخت به‌دلیل ناترازی برق، برخی واحدها با مشکل مواجه شده‌اند اما هم‌کاری شرکت نفت، سوخت جایگزین تأمین شد تا تولید و صادرات حفظ شود.وی از اجرای طرح آزمایشی ساماندهی سوخت و جلوگیری از انحراف آن در استان خبر داد و افزود: تلاش‌هایی برای دریافت سهمیه بیشتر سوخت در حال انجام است.

مدیرکل صنعت، معدن و تجارت استان زنجان با اشاره به وضعیت مطلوب استان در حوزه معدن، اظهار کرد: زنجان در زمره استان‌های سالم و پاک قرار گرفته و هیچ‌گونه انحرافی در تخصیص سوخت مشاهده نشده‌است.

فروتنست

زمین در ۴۰۰ دشت ایران

توپخانه -به گفته رئیس مرکز ملی مطالعات راهبردی کشاورزی ایران فروتنست زمین در ۴۰۰ دشت ایران وجود دارد و احتمال جابه‌جایی میلیون‌ها نفر درصفتان‌کرمان قابل‌بینش است. وی در اظهاراتی گفته‌ای سه‌دهه اخیر بارش‌ها در ایران به‌طور متوسط ۱۶ درصد کاهش یافته و دگرگونی در الگوی بارش، افت شدید روان‌آب‌ها و کاهش ذخایر برقی، منابع تجدیدپذیر را به‌شدت کاهش داده است.تعداد چاه‌های آب از ۴۷ هزار حلقه در سال ۱۳۵۰ به بیش از یک میلیون رسیده و بر اساس پژوهش‌ها حداقل ۳۵۰ میلیارد متر مکعب اضافه برداشت از منابع زیرزمینی صورت گرفته‌است.

دکتر پاک طینت در نشست با تولید کنندگان استانی در اتاق بازرگانی زنجان:

باهم بمانیم

بقای مادر همبستگی ماست



موج پیداری - همایش بررسی شرایط اقتصادی نیمه دوم سال با حضور حامد پاک طینت، متخصص توسعه و بازاریابی کسب و کار، با هدف ارتقای آگاهی و کمک به تصمیم سازی اقتصادی به میزبانی اتاق بازرگانی زنجان برگزار شد.

در این همایش که در ۲۴ شهریور برگزار شد، دکتر پاک طینت گفت: ما باید تصمیمات مان را بر مبنای پیش بینی های علمی خود بگیریم و اگر ارزیابی درستی از آینده داشته باشیم باطمینان خاطر به سوی آن پیش می رویم.

این اقتصاددان افزود: کار ما عین هواشناسی و پیش بینی شرایط جوی است، تا گرفتار بحران نشویم و تابآوری خود را از دست ندهیم. مدیریت ریسک ایجاب می کند که ما در حوزه مدیریت بر اساس اصول و مبانی علمی سیاست گذاری کرده و استراتژی درستی تدوین نماییم.

بنیانگذار مجمع فعالان اقتصادی تاکید کرد: بقای ما متکی به تدابیر و دوراندیشی است و اگر فراموش کنیم ماشه فعال شد باید نوع مواجهه خود در آن شرایط دشوار جوری تنظیم کنیم تا دستکم آسیب کمتری ببینیم.

پاک طینت با بیان اینکه ما باید سناریوی مناسب خود را داشته باشیم، خاطر نشان کرد: ما نسخه خود را زمانی درست می پیچیم که درک دقیقی از بیماری داشته باشیم و اولین عوارض مکانیزم ماشه، انسداد ارز خواهد بود، تمام اموال ارزی شرکت ها و موسسات و بنیادها و بانکها مسدود خواهد شد. تبادل مالی با کشوری که تحریم بین المللی می شود، ممنوع می گردد، بنابراین مراکز مالی در خط مقدم آسیب های اقتصادی است و ما باید سناریوی خود را طوری طراحی کنیم که حیات اقتصادی مان گرفتار این مهلکه ها نشود.

این مشاور ارشد سرمایه گذاری ادامه داد: در زمینه واردات و صادرات چالش های زیادی خواهیم داشت. در این شرایط طبعاً سرمایه گذاری خارجی هم اتفاق نخواهد افتاد و خود این مسئله کمبود ارز را تشدید خواهد کرد. مضافاً اینکه بیمه یکی از چالش های جدی ما خواهد بود و شرکت های بین المللی بیمه برای ما سخت خواهند گرفت. یا محصولات ما را بیمه نمی کنند یا با واسطه بیمه می کنند و یا نرخ آن را افزایش می دهند و این وضعیت، عرصه را برای شرکت های صادرات و واردات دشوار خواهد کرد. پاک طینت با تاکید بر اینکه در شرایط اعمال مکانیزم ماشه، مرادبات تجاری بین المللی ما به شدت لطمه خواهد دید، خاطر نشان کرد: حوزه نفت و فراورده های نفتی و پتروشیمی و صنایع فلزی ما بیشترین آسیب را خواهند خورد.

وی افزود: از آنجایی که زنجان یک استان فلزی است، شما در بخش صادرات فلزی ضربه خواهید خورد

عمومی ایجاب می کند به صورت دسته جمعی از آن استقبال کنید. بنیانگذار مجمع فعالان اقتصادی افزود: در داخل مجموعه ها اولین کار، تشکیل کمیته بحران است که شامل مدیر پنج واحد مهم (مدیر تولید، مدیر خرید، مدیر فروش و بازاریابی، مدیر مالی و مدیر منابع انسانی) است و این پنج نفر باید گزارشات خود را به صورت هفتگی به مدیر مجموعه ارائه بدهند.

پاک طینت ادامه داد: واحد مالی مثل مغز سیستم عمل می کند، واحد فروش و بازاریابی، قلب سیستم است و تولید خون با این واحد خون ساز است و اگر خونی تولید نشود حتی مغز نیز کارایی خود را از دست می دهد و می خوابد. منابع انسانی، کارکرد کلیه و کبد را دارد، واحد خرید هم مثل سیستم تنفسی است و همه این پنج واحد باید از حال همدیگر آگاه باشند و در هماهنگی کامل پیش بروند. وی تاکید کرد: مدیر مالی هفته ای یک بار گزارش جریان نقدینگی را باید به مدیر مجموعه بدهد و بگوید چه قدر پول به حساب شرکت آمده و چه قدر خارج شده است، موجودی مجموعه در بانک چه قدر است، چه قدر از چک های شرکت پاس شده و چه میزان پول نقد حاصل از فروش در سیستم موجود است. همچنین مدیر مالی باید پیش بینی جریان نقدینگی را تا پایان سال اعلام کند، همینطور بخش فروش و بازاریابی نیز باید تمام مشتری ها را اعتبار سنجی کند. به بیان دقیق تر این واحد باید جدولی درست کرده و مشتریان را بر حسب تعهدات شان در سه قسمت دسته بندی کند. مثلاً مشتری درجه یک، درجه دو و مشتری درجه سه و مشتری بدو به درد نخور و با اعتبار کم را باید کنار بگذارد.

این اقتصاددان با اشاره به وضعیت اقتصادی کشور ترکیه گفت: تورسیسم، خط هوایی، پوشاک و خودروسازی ترکیه خیلی بزرگ است و قابل قیاس با اقتصاد نحیف ما نیست با این همه در آنجا معافیت مالیاتی و نرخ بهره ی بانکی خیلی پایین و راه گشاست. بنیانگذار مجمع فعالان اقتصادی با اشاره به اینکه شرکت ها هر چه تنها تر باشند زودتر از پا در می آیند، تاکید کرد: تشکیل کنسرسیوم بقای شما را تضمین می کند و لازم است برای تضمین حیات خود به صورت شبکه های باهم کار کنید، یعنی چند شرکت باهم جمع شوید و شبکه ای درست کنید تا حیات شما به خطر نیفتد. وی افزود: اتاق بازرگانی زنجان می تواند با اتاق های کشور و نیز خارج از کشور به ویژه با اتاق بازرگانی استانبول ارتباط ارگانیک ایجاد کرده و به توسعه ی کسب و کارهای استان کمک کند.

پاک طینت، تشکیل صندوق مالی برای حمایت از شرکت های آسیب دیده را تاکتیک مناسبی برای برون رفت از بحران های ناخوشایند دانست و افزود: این شبکه سازی خیلی به کار شما می آید و مصلحت و منافع

این اقتصاددان با بیان اینکه صندوق ارزی برای خودتان درست کنید، افزود: وقتی که حساب و کتاب کتابتان به هم ریخت، صندوق ذخیره ارزی به کارتان می آید. فراموش نکنید شرکت هایی که بدهی ارزی دارند بیچاره می شوند بنابراین بدهی ارزی را برای خودتان ممنوع کنید، سرعت وصول مطالبات را دو برابر کنید، به یاد داشته باشید که سرمایه در گردش با تورم هماهنگ می شود. اگر فقط یک تامین کننده دارید قطعاً در خطرید. کسی که یک تامین کننده دارد در ریسک کامل است. همچنین یک انبار داشته باشید برای نگهداری میزان استراتژیک.

این متخصص توسعه و بازاریابی کسب و کار اظهار کرد: نه هیچ دوران خوبی ابدی بوده نه هیچ دوران بد همیشگی. اتفاقاً در دوران بد متوجه عارضه ها می شوید و فرصت ها را درک می کنید. ما معمولاً در شرایط بحرانی یک مسیری را کشف می کنیم که خیلی به دردمانی خود بنابر این مراقب اوضاع باشید ولی از مواجهه با آن ترسید.

پاک طینت در پایان گفت: همه به امید زنده ایم و اطمینان دارم سال آینده فصل سرمایه گذاری است.

درصد نسبت به سال قبل زیاد و در طول ۶ سال گذشته ۷ برابر شده است بنابراین باید از ضربه گیری های متعدد استفاده کنیم تا بتوانیم تبعات آن را مهار کنیم. وی با تاکید بر اینکه ما سالی ۱۰۰ میلیارد دلار فروش ارزی داریم که ۲۰ میلیارد دلار از قبل فروش نفتی و بقیه هم از فروش محصولات غیر نفتی است، اظهار کرد: اگر این عدد نصف شود اوضاع بحرانی تر می گردد و تاریخ ثابت کرده در شرایط بد سیاسی سرعت خروج سرمایه هم افزایش پیدای می کند.

این مشاور ارشد سرمایه گذاری با اشاره به اینکه آیا در تیر ماه امسال، در حال حاضر رشد اقتصادی ما منهای سه دهم درصد، تورم ۴۲.۲ درصد و جی دی پی ۴۰۰ و بیکاری ۱۲ درصد است. بنابراین پیش بینی می شود تا کمتر از یک سال آینده، رشد اقتصادی ما به منهای ۶ درصد، تورم به ۷۰ درصد جی دی پی به ۲۰۰ میلیارد دلار، بیکاری به ۲۰ درصد و دلار ۱۰۰ تومنی هم به ۱۷۰ تومن افزایش پیدا کند.

این مشاور ارشد سرمایه گذاری عنوان کرد: در حال حاضر ۱۱ هزار میلیارد تومان نقدینگی داریم که ۳۲

